

## **OBJETIVO CUMPLIDO: ENCUENTRO ANUAL PERFECTAMENTE ORGANIZADO LA EFICACIA DE UNA JUNTA RESPONSABLE Y ORGANIZADORA**

A falta de algún pequeño fleco, **ya ha quedado organizado 'in situ' para los días 25/26 de abril todo lo referente al encuentro general del GRUPO EE.SS. 56-65.**

Tendrá lugar **en la patria chica de Gonzalo de Berceo**, clérigo adscrito al monasterio de las glosas emilianenses (primer balbuceo de nuestro idioma, junto con las silenses), que se autoproclama juglar de la Virgen.

Estamos en la autonomía riojana; **en La Rioja** de los siete valles; la de significados dudosos latinos o vascos: "*río de las hojas, tierra de pan, bosque, forja en el campo*"... Todo esto puede significar, teniendo en cuenta los diversos étimos posibles. Pero dejemos que, ya que estamos en su tierra, sea el propio Berceo, también autodenominado juglar del Criador, quien nos ambiente y nos dé la bienvenida con el frescor de su lenguaje:

*""Señores, si quisiéssedes atender un poquiello ...  
Amigos y vasallos de Dios Omnipotent  
si vos me escuchasedes por vuestro cosiment  
querría vos contar un buen aveniment,  
terrédesho en cabo por bueno verament"".*

Es Berceo, primer poeta castellano de nombre conocido, quien, "*a síllavas cuntadas*", desde el monasterio riojano de San Millán de la Cogolla, se dirige al grupo EE.SS. 56-65 y nos anuncia en verso alejandrino y en la estrofa culta de su tiempo el grato y "*buen aveniment*" **del próximo encuentro en Logroño, ciudad capital de la Rioja.**

No sabía cómo empezar esta **minicrónica** que me encargó el jefe y alma máter del grupo, el amigo Ángel, y, sin darme cuenta ("*estoy a la mitad de otro cuarteto*" -diría Lope), ya empecé y he expuesto el motivo principal por el que fueron a Logroño **el núcleo representativo y organizador del próximo evento primaveral: Angelillo (el chérif), Manolo (el grande), Timo (el artista) y Mariano (el páter). Un servidor se unió a los organizadores**, como cesta o acompañante, porque son muy buena gente y a mí me encanta pasar buenos ratos y con buenas personas, como es el caso. Esto es lo que coloquialmente llamaríamos intrusismo. ¡¡ Mis disculpas y agradecimiento por lo bien que lo pasamos!!

**Salimos simultáneamente en tres coches desde Madrid y Salamanca.** Eran las 8 de la mañana. Mi santa, Mari Carmen, y yo viajamos con Toñi y Timo quien, además de todo lo bueno que tiene y por lo que es reconocido, es un magnífico conductor que cumple escrupulosamente el código de circulación. ¡¡¡¡ Con sus multas se arreglan pocas autopistas!!!!

Desde Salamanca **pudimos ir disfrutando, y en conversación amena, del paisaje castellano,**

magistralmente descrito por Unamuno, Azorín y Machado. Los campos sembrados y ya reverdecidos de Salamanca, Valladolid, Palencia, Burgos, Miranda de Ebro, Haro..., nos acompañaron desde el inicio del viaje hasta el final, donde, además de la *"verdura de prados y campos"* descritos por Berceo, pudimos comprobar la existencia de grandes extensiones de viñedo en la etapa que los entendidos llaman *"de lloro"*. Las cepas también lloran y no es precisamente de alegría en esta época.

No teníamos prisa, pero sí queríamos saludar a los amigos organizadores que venían de Madrid. Por eso, tras pasar por Burgos, como diría J. Camba: *"Europa, parada y fonda"* (o Quintanapalla, parada y café), **hicimos nuestra parada cafetera en un lugar muy apropiado, al menos por su nombre, denominado LA PAUSA**. Allí recibimos con todos los honores a Conchi con su Angelillo, a Choni con su hombre "Malo" y a Mariano con su cartera. Todo alegría, nos faltaron los timbales, muy propios de la sonoridad de nuestra lengua, al decir del ditirambo empleado en el Poema de la Conquista de Almería que compara el sonido del castellano con el resonar de los atabales: *"illorum lingua resonat quasi tympanotriba"*.

Llegados al **Hotel Gran Vía Logroño**, tras aparcar con dificultades inherentes al garaje, tomamos posesión de las habitaciones, buenas habitaciones, que se nos habían adjudicado.

Posteriormente, serían las 12:30h, fuimos en comparsa a **elegir y concretar la comida del encuentro anual en el Restaurante Mesón Cid**. Tras algunos cambios, hechos a propuesta del buen gusto de las "señoras", el menú y su importe quedó aprobado por unanimidad. **Tuvimos tiempo para ir al Colegio Salesianos Los Boscos**; estaban saliendo los chavales y con su bullicio despertaron nuestra profesión y alegraron nuestra estancia, que, por cierto, estuvo precedida de un recibimiento muy a lo salesiano, acogedor y gratificante. Jugando en el campo de Mariano no podía ser de otra manera. Gracias, Mariano. **Segundo objetivo conseguido: el acto religioso del encuentro amable y amigablemente garantizado.**

El asunto gastronómico también se llevó a cabo con gran satisfacción por parte de los nueve integrantes de minigrupo. Incluso **tuvimos suerte al ir a comer al Restaurante El pato Murrieta**, donde trabaja una salmantina, Ana, hija de un vecino y amigo común de Timo y mío.

**Callejamos lo nuestro y pudimos ver, como monumento destacable, la Concatedral de Logroño**. El Sr. Obispo reside en "Calagurris". De las muchas calles, parques y lugares por donde pasamos dan fe **el minucioso y selectivo ojo avizor de Timoteo y la excelente producción fotográfica** con la que inmortaliza y deleita a sus fotografiados. Una de estas fotografías, un poco sonada y un mucho irónica, fue la sacada al **monumento ecuestre del General Espartero, el "Cincinato" de Logroño**. Posiblemente el monumento tenga una doble perspectiva interpretativa ("el del pelo ensortijado? / el dictador -en sentido etimológico- bueno"), por analogía con Lucio Quincio Cincinato? Sea como sea, dos cosas son ciertas: una, que los fotografiados exigieron al fotógrafo que aparecieran en la foto, al menos, cuatro atributos bien puestos y visibles (por razones conocidas o desconocidas?) y, en segundo lugar, no es menos cierto que esta estatua testimonia el espíritu siempre liberal que ha distinguido a la ciudad de *"Illo Gronio / Lucronio" / Logroño...* ("el vado / nombre de persona")? Espartero encontró acogida en la ciudad y vivió en ella unos veinte años, tras ser depuesto en 1856, como consecuencia de una intriga palaciega. De vuelta al hotel,

volvimos a pasar por el "barrio húmedo", concretamente por la famosa Calle del Laurel, y elegimos para cenar el **Restaurante La Tavina**, disfrutando de sus viandas y de un ambiente moderno y acogedor.

**Si el día 5, miércoles, fue un día completo y bien aprovechado** porque se cumplieron los objetivos motivadores del viaje, **el jueves, día 6, no lo fue menos**, aunque ya desde distinta perspectiva. Alguien, en el desayuno, tuvo la feliz idea, después ""aplaudida por todos"", de **llamar a nuestros amigos y compañeros de Burgos para podernos saludar y tener una comida amigable conjunta**. (( He dicho y he entrecomillado ""aplaudido por todos"". Permítasele al cronista (que no cronistO) una simple glosa "ignacense" o digresión de carácter profesional tardío: La lengua es de todos, no es de la Real Academia y todos asistimos/constatamos su evolución, independientemente de radicalismos políticos espúreos; y, en segundo lugar, la lengua ni es machista ni feminista, pues el machismo está en la mente de quien la usa o la percibe)). Fin de la glosa.

A las 14:00h, entramos en Burgos; tuvimos, al contrario que el Cid, "la corneja diestra" y esto significaba buena suerte. En efecto, ¡¡¡¡qué suerte, qué alegría poder volver a dar un abrazo a nuestros amigos y compañeros de fatigas de hace tantos y tantos años!!! Aquí la pátina del tiempo se convierte en barniz protector de una verdadera y permanente amistad. **Nuestros amigos FRASIO, JOSÉ ÁNGEL, FERMÍN y MATÍAS. Todos burgaleses de pro**, como Martín Antolínez, -descendientes los cuatro del Cid, de Pero Bermudo o de Minaya Álbar Fañez y ninguno, de los sádicos Infantes de Carrión-, **nos recibieron con los brazos abiertos y el corazón henchido de alegría y satisfacción**; alegría y satisfacción mutua y recíprocamente compartida. Tras los saludos amigabilísimos y un pequeño cambio de impresiones nos dirigimos al **Restaurante Don Nuño, magníficamente ubicado en la plaza de la Catedral burgalesa**. Por ello, antes de entrar a comer, pudimos disfrutar de una bella panorámica colmada del hálito, sobrecogimiento y misterio que desprende cualquier catedral, máxime la que teníamos delante, perfecta representación del arte gótico, cuyas airosas torres ponen de manifiesto la espiritualidad de la época. **A los postres, se nos unieron gentilmente, olvidando por un ratito sus dolencias, otros dos amigos salesianos: AMADEO (las buenas lenguas lo trantan de moseñor, ¡¡¡ ojalá !!! ) y JESÚS**, a quien me encantó poder saludar, pues desde tercer curso no nos habíamos vuelto a ver. Terminada la sobremesa y **tras una obligada visita al Papamoscas y al Martinillo, nos despedimos** deseándonos de corazón todo lo mejor y haciendo votos por volver a repetir, lo antes posible, un nuevo encuentro tan agradable, bonito y amistoso.

Eran las 5:30h de la tarde y, desmintiendo los versos de Machado : ... ""*al destierro con doce de los suyos / polvo, sudor y hierro, el Cid cabalga*""", Timoteo conduce no a través de la dura estepa castellana, sino a lo largo de **esta nuestra ancha Castilla que en este viaje ha sustituido polvo, sudor y tizona por verdor, confort y amistad**. Y, sin darnos cuenta, hemos llegado a Salamanca sanos, salvos y con más amigos.

Concluyo esta **minicrónica**, remedando versos, palabras y actitudes del **clérigo riojano que nos dio la bienvenida al llegar a Logroño**: Intenté ""*quise fer una prosa en román paladino /en qual suele el pueblo hablar con su vezino*"". Si lo conseguí: ... ""*bien valdrá, como creo, un vaso de bon vino*"". **Pues, vale. ¡¡¡Un rioja, marchando!!!!**

**Ignacio**